

# PROCESSO SELETIVO 2013

10/12/2012

## INSTRUÇÕES

1. Confira, abaixo, o seu número de inscrição, turma e nome. Assine no local indicado.
2. Aguarde autorização para abrir o caderno de prova. Antes de iniciar a resolução das questões, confira a numeração de todas as páginas.
3. A prova desta fase é composta de 10 questões discursivas de Sociologia.
4. As questões deverão ser resolvidas no caderno de prova e transcritas na folha de versão definitiva, que será distribuída pelo aplicador de prova no momento oportuno.
5. A interpretação das questões é parte do processo de avaliação, não sendo permitidas perguntas aos aplicadores de prova.
6. Ao receber a folha de versão definitiva, examine-a e verifique se o nome impresso nela corresponde ao seu. Caso haja qualquer irregularidade, comunique-a imediatamente ao aplicador de prova.
7. As respostas das questões devem ser transcritas **NA ÍNTEGRA** na folha de versão definitiva, com caneta preta.  
**Serão consideradas para correção apenas as respostas que constem na folha de versão definitiva.**
8. Não serão permitidas consultas, empréstimos e comunicação entre os candidatos, tampouco o uso de livros, apontamentos e equipamentos eletrônicos ou não, inclusive relógio. O não cumprimento dessas exigências implicará a eliminação do candidato.
9. Não será permitido ao candidato manter em seu poder relógios e aparelhos eletrônicos (BIP, telefone celular, *tablet*, calculadora, agenda eletrônica, MP3 etc.), devendo ser desligados e colocados **OBRIGATORIAMENTE** no saco plástico. Caso essa exigência seja descumprida, o candidato será excluído do concurso.
10. O tempo de resolução das questões, incluindo o tempo para a transcrição na folha de versão definitiva, é de 2 horas e 30 minutos.
11. Ao concluir a prova, permaneça em seu lugar e comunique ao aplicador de prova. Aguarde autorização para entregar o caderno de prova, a folha de versão definitiva e a ficha de identificação.

Conhecimentos Específicos

**SOCIOLOGIA**

**DURAÇÃO DESTA PROVA: 2 horas e 30 minutos**

NÚMERO DE INSCRIÇÃO

TURMA

NOME DO CANDIDATO

ASSINATURA DO CANDIDATO

CÓDIGO



01 - O Brasil sediou neste ano a Rio+20, Conferência das Nações Unidas que tratou de problemas ambientais que ameaçam toda a humanidade, tais como sustentabilidade, mudanças climáticas e recursos naturais. Um dos problemas que preocupam as nações do mundo diz respeito à disponibilidade de recursos hídricos. Nesse ponto, o Brasil é favorecido pela natureza, detendo 13% das reservas de água do Planeta. O que significa, política e sociologicamente, deter esse recurso nessa proporção?

---



---



---



---



---



---



---

02 - O quadro ao lado mostra o percentual de ocupação dos indivíduos no Brasil, segundo o estrato social a que pertencem, nos anos 2003 e 2009. Pelo quadro, é possível perceber que houve um aumento desse percentual para todos os estratos da população e, ao mesmo tempo, uma redução do percentual de miseráveis.

Com base nesse quadro, cite três elementos que contribuíram para o aumento da ocupação dos indivíduos e a redução da miséria no Brasil e justifique por que são importantes.

<b>Estratificação social dos indivíduos ocupados Brasil - Em %</b>		
<b>Estratos Sociais</b>	<b>2003</b>	<b>2009</b>
Alta classe média	4,7	5,3
Média classe média	6,9	9,7
Baixa classe média	24,5	33,0
Massa trabalhadora	27,8	33,0
Miseráveis	36,1	18,9
Total	100,0	100,0

FONTE: PNAD. IBGE

---



---



---



---



---



---



---

03 - Quando crianças brincam e brigam entre si; quando jovens se reúnem para jogar videogame ou se encontram na balada, riem, dançam e ficam; quando velhos se encontram em clubes de terceira idade e relatam suas experiências de vida, namoram e dançam podemos falar de socialização? Por quê?

---



---



---



---



---

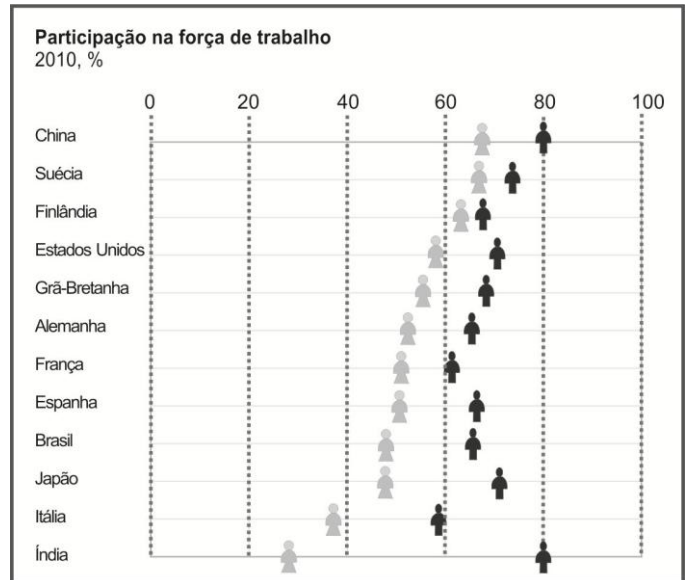


---



---

04 - Sabemos que, entre as formas de desigualdade social, a desigualdade de gênero afeta as mulheres em maior ou menor grau em todo o mundo contemporâneo. O gráfico ao lado mostra a participação de homens e mulheres no mercado de trabalho em 12 países. Que fatores influenciam nessa diferença de tratamento dado às mulheres no mercado de trabalho?



Fonte: *CartaCapital*, 14 dez. 2011, p. 95.

05 - Para Delfim Netto, “o processo civilizatório brasileiro fez com que a empregada doméstica virasse manicure, a manicure fosse para o *call center*, a moça do *call center* fosse para o supermercado e a caixa do supermercado passasse a trabalhar na loja de departamentos” (*CartaCapital*, 3/10/2012, p. 36).

O trecho acima se refere a um aspecto importante do mundo do trabalho. Explique qual é esse aspecto, situando-o no contexto do mercado de trabalho no Brasil.

06 - Nas abordagens sobre o homem como objeto da Antropologia, é necessário compreender as relações fundamentais entre cultura e biologia. Com base em Laraia (LARAIA, R. de B. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2008), explique, usando exemplos, como a cultura pode interferir no plano biológico.

07 - Tomando como referência o livro *Os clássicos da política* (WEFFORT, F. (org.). vol. 1. São Paulo: Ática, 2006), explique as diferenças entre Thomas Hobbes e John Locke quanto ao modo como compreendem o estado de natureza e o contrato social.

---

---

---

---

---

---

---

---

08 - Identifique o papel atual dos Estados nacionais na administração das crises financeiras do capitalismo contemporâneo.

---

---

---

---

---

---

---

---

09 - O uso das redes sociais (como o Facebook e o Twitter) na Primavera Árabe foi fundamental na organização dos protestos que levaram à queda dos ditadores na Tunísia e no Egito em 2011. Com base na experiência da Primavera Árabe, explique o significado do uso da internet e das redes sociais na participação social e no desenvolvimento da cidadania nas sociedades contemporâneas.

---

---

---

---

---

---

---

---

10 - Explique a relação entre Estado e classes sociais para Karl Marx, tomando como referência o livro *Os clássicos da política* (WEFFORT, F. (org.). vol. 2. São Paulo: Ática, 2006).

---

---

---

---

---

---

---

---